

Les Inrockuptibles

Livres

Romans inédits de Céline, la polémique va continuer...

© 2022 Gallimard
Tous droits réservés
www.gallimard.com



© 2022 Gallimard

Jean-Pierre Thibaudat, qui avait conservé les inédits de Louis-Ferdinand Céline pendant quatre décennies, raconte leur provenance dans un récit à paraître le 20 octobre.

150 000 exemplaires de *Guerre*, le premier roman sorti en mai des trois inédits à paraître de Louis-Ferdinand Céline, se sont écoulés en quelques mois. Un immense succès qui sera prolongé par la publication rapide des autres manuscrits retrouvés, dont le roman *Londres* le 12 octobre prochain.

Publié chez Gallimard, édité et préfacé entre autres par l'un des ayants-droit de Céline, François Gibault, mais étrangement dénué d'appareil critique, *Guerre* était présenté comme un roman à part entière. Il avait été volé avec d'autres textes et documents chez l'écrivain en fuite, pendant la libération, et retrouvé en août 2021 en possession du critique dramatique de *Libération*, Jean-Pierre Thibaudat. Celui-ci, qui avait alors signé des textes dans *Médiaspart* expliquant pourquoi il s'était retrouvé depuis le début des années 1980 en possession de ces manuscrits, et pourquoi il n'en avait rien révélé jusqu'alors, rassemble ceux-ci dans une version augmentée qui forme un véritable récit à paraître chez Albin le 20 octobre.

Des brouillons ?

Dans *Le Trésor retrouvé*, il devrait ainsi révéler l'identité de la mystérieuse personne qui le lui a remis, le faisant jurer de le garder secret jusqu'à la mort de la veuve de Céline, Lucette Destouches. C'est du moins ainsi que le présente son éditeur. On peut parier que ce recueil va faire enfler la polémique sur la véritable nature de ces manuscrits. Cet été, le journal *Libération* faisait paraître la tribune d'un universitaire italien avançant les preuves que *Guerre* et les autres "romans" inédits, seraient en fait des brouillons du *Voyage au bout de la nuit*, écartés par l'écrivain lui-même, et qu'il serait dès lors mensonger de les présenter et de les vendre comme des romans, pensés et écrits comme tels par Céline. À suivre

Louis-Ferdinand Céline, le trésor retrouvé de Jean-Pierre Thibaudat (Albin), le 20 octobre en librairie