

LIRE :

PALMARÈS

LES MISCELLANÉES
DE MR. SCHOTT



BEN SCHOTT

Ben Schott

Avec 750 000 exemplaires vendus en Grande-Bretagne, *Les miscellanées de Mr. Schott* portaient favorites dans la catégorie des succès espérés, en octobre. Les éditions Allia avaient tiré l'ouvrage à 35 000 exemplaires. Après deux réimpressions, il a passé le cap des 95 000, dont 63 000 facturés. Les librairies et la presse ont plébiscité cet étrange livre fourre-tout, qui réactualise la formule de l'almanach.

LES MEILLEURES VENTES

Réalisé par Tite-Live du 12 décembre 2005 au 15 janvier 2006
à partir de 150 points de vente, librairies et grandes surfaces spécialisées.

F : Fiction NF : Non-fiction

Rangs	Auteurs	Titres	Éditeurs	Class. préc. / Nb. de mois
F 1	Francois Weyerghans	Trois jours chez ma mère	Grasset	1/3
NF 2	Ben Schott	Les miscellanées de Mr. Schott	Allia	38/2
F 3	Eric-Emmanuel Schmitt	Ma vie avec Mozart	Albin Michel	6/2
F 4	Douglas Kennedy	Les charmes discrets de la vie conjugale	Belfond	2/3
NF 5	Abbé Pierre et Frédéric Lenoir	Mon Dieu... pourquoi ?	Plon	10/2
F 6	Marc Levy	Vous revoir	Robert Laffont	20/5
NF 7	Jacques Attali	C'était François Mitterrand	Fayard	34/2
F 8	Bernard Werber	Le souffle des dieux	Albin Michel	3/3
F 9	Bret Easton Ellis	Lunar Park	Robert Laffont	4/2
F 10	Dan Brown	Anges et démons	Lattès	26/9
F 11	Goliarda Sapienza	L'art de la joie	Viviane Hamy	19/3
F 12	Philippe Claudel	La petite fille de Monsieur Linh	Stock	11/4
F 13	Sylvie Germain	Magnus	Albin Michel	24/4
F 14	Paul Auster	Brooklyn Follies	Actes Sud	9/4
F 15	Christelle Maurin	L'ombre du soleil	Fayard	Entrée
F 16	Michel Houellebecq	La possibilité d'une île	Fayard	7/4
NF 17	Samsel Bencherdt	Chroniques de l'asphalte	Julliard	Entrée
NF 18	Michel Rocard (entretiens avec Georges-Marc Benamou)	Si la gauche savait	Robert Laffont	5/3
F 19	Orhan Pamuk	Neige	Gallimard	Entrée
NF 20	Mireille Darc	Tant que battra mon cœur	XO	12/2
F 21	Christian Signol	Les messieurs de Grandval	Albin Michel	36/2
NF 22	Alexandre Adler (présenté par)	Le rapport de la CIA. Comment sera le monde en 2020 ?	Robert Laffont	23/2
F 23	Patrick de Carolis	Les demoiselles de Provence	Plon	*/5
F 24	Yasmina Khadra	L'attentat	Julliard	16/4
NF 25	Didier van Cauwelaert	Cloner le Christ ?	Albin Michel	Entrée
NF 26	Hélène Grimaud	Leçons particulières	Robert Laffont	Entrée
F 27	Amélie Nothomb	Acide sulfurique	Albin Michel	15/4
F 28	Régis Jauffret	Asiles de fous	Gallimard	*/2
F 29	Nina Bouraoui	Mes mauvaises pensées	Stock	17/3
F 30	Jean-Paul Dubois	Vous platez, monsieur Tanner	L'Olivier	Entrée
F 31	Dan Brown	Da Vinci Code	Lattès	*/17
F 32	Franck Thilliez	La chambre des morts	Le Passage	Entrée
F 33	Anna Gavalda	Ensemble, c'est tout	Le Dilettante	*/17
NF 34	Dominique Lapierre	Il était une fois l'URSS	Robert Laffont	Entrée
F 35	Joyce Carol Oates	Les chutes	Philippe Rey	Entrée
F 36	Jean-Philippe Toussaint	Fuir	Minuit	25/3
F 37	Jean d'Ormesson	Une fête en larmes	Robert Laffont	28/4
NF 38	Charles Dantzig	Dictionnaire égoïste de la littérature française	Grasset	33/3
F 39	Matthieu Ricard	La citadelle des neiges	Nil	21/2
F 40	Alexandre Jardin	Le roman des Jardins	Grasset	18/4

LES MEILLEURES VENTES DE POCHE

Rangs	Auteurs	Titres	Éditeurs	Class. préc. / Nb. de mois
F 1	Anna Gavalda	Ensemble, c'est tout	J'ai lu	1/3
F 2	Dan Brown	Da Vinci Code	Pocket	2/7
F 3	Marc Levy	Et si c'était vrai...	Pocket	6/12
F 4	Jean-Paul Dubois	Une vie française	Seuil	3/3
F 5	Marc Levy	La prochaine fois	Pocket	*/9
F 6	Anna Gavalda	Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part	J'ai lu	7/8
F 7	Torino Benacquista	Malavita	Folio	*/1
F 8	Paulo Coelho	Maktub	Le Livre de poche	*/1
F 9	Marc Levy	Sept jours pour une éternité...	Pocket	*/11
F 10	Guillaume Musso	Et après...	Pocket	*/5