

# Les livres qui répondent aux questions qu'on ne se pose pas

Par Cécile Blanchard

C'est sans doute aux États-Unis que la tendance s'est tout d'abord affichée. *Why Do Men Have Nipples*, de Mark Leyner, soutiré «Une centaine de questions que vous n'oserez poser à votre médecin qu'après votre troisième Martini», entre dans la liste des best-sellers du *New York Times* et y reste durant six mois, d'août 2005 à janvier 2006. On y découvre en vrac la raison pour laquelle les hommes ont des tétons, pourquoi on a des cernes sous les yeux quand on est fatigué, s'il est possible de perdre une lentille de contact derrière ses propres yeux ou encore si la nourriture épiciée peut causer des ulcères. Une mine de renseignements, scientifiquement prouvés, écrits sur le ton de l'humour. Avec lui, la vogue des livres qui répondent à des questions incongrues est en marche.

## Un livre comme un radeau

Ainsi, en octobre 2005, un petit livre sort sur le marché français et s'arrache bientôt dans toutes les bonnes librairies.



Ben Schott

Écrit par un photographe anglais, Ben Schott, *Les Miscellanées de M. Schott* est tout à la fois : une encyclopédie, un dictionnaire, un almanach, une anthologie... Inclassable, ce petit recueil «de futilités pas toujours futiles» a créé l'événement en devenant un véritable best-seller, d'abord en Angleterre, puis en France. *Les Miscellanées* répond à toutes les questions qu'on se pose... ou pas. Un bric-à-brac qui permet de connaître la liste des morts violentes dans l'histoire du rock, le nom et la composition des différentes sortes de sushi ou encore la liste des fournisseurs officiels de la reine d'Angleterre. Le tout dans un ordre aléatoire qui oblige à feuilleter, farfouiller, à ouvrir le livre au hasard et à laisser la chance décider de ce qu'il nous apprendra. Depuis sa sortie à l'automne dernier, le livre se classe encore aujourd'hui dans les vingt

meilleures ventes en France. Et deux autres suites seraient déjà prévues...

Un succès inattendu qui met soudainement en lumière le goût des Français pour ces recueils qui répondent à des multitudes de questions, futilités, scientifiques ou historiques. Goût de l'absurde? Plutôt une réponse à «ce besoin d'inventaires qui sévit aujourd'hui où l'on se gave de listes et d'index», répond Hubert Nyssen, fondateur des éditions Acte Sud et auteur de nombreux livres sur la lecture. «De par ma situation d'éditeur et de grand lecteur, je crois que l'époque est tellement angoissante que les gens ont besoin de se raccrocher à des livres qui leur permettent de comprendre le monde qui les entoure. C'est une manière de rester accroché au monde auquel on appartient, qui s'accompagne d'une jouissance car un livre comme *Les Miscellanées* permet d'apprendre des choses tout en s'amusant. C'est drôle, c'est absurde! Ce type de livre est comme un radeau. On se met dessus et on flotte.»

## Ne louche pas dans les courants d'air!

Et les Français vont avoir des recueils à se mettre sous les yeux car si *Les Miscellanées de M. Schott* a mis en lumière leur goût pour ce type de lecture, il n'est pas le seul à s'afficher sur les rayons des librairies. D'ailleurs, *Why Do Men Have Nipples* a désormais son jumeau français. *Docteur, on m'a dit que...*, de Sophie Silcret-Grieff et Nathalie Szapiro-Manoukian revient sur les idées reçues médicales. «Il ne faut pas loucher dans les courants d'air, on peut rester coincé», «le poisson donne de la mémoire», «les fraises donnent de l'urticaire»... tous ces proverbes, dictons ou autres recettes de grand-mère ont certainement leur raison d'être, mais celle-ci n'est pas

forcément scientifiquement prouvée.

«Les gens perpétuent des dictons, cela a un côté rassurant, affectueux, mais tous ne sont pas vrais, loin de là», explique Nathalie Szapiro-Manoukian, l'une des deux auteures du livre, également médecin et journaliste. «On s'est appuyé sur de véritables études médicales mais on a voulu garder un ton léger, humoristique. Ce n'est pas parce qu'on parle de santé qu'il faut être grave! Je pense que le livre répond à une demande parce que tout le monde a entendu ce type de dicton dans sa famille. Qui n'a pas dit à son enfant «Mange ta soupe, ça fait grandir»?»

## Nostalgie et mutation

Quant au bien nommé *Toutes les réponses aux questions que vous ne vous êtes jamais posées*, de Philippe Nessmann, il donne lui aussi tout de suite le ton. Sorti chez l'éditeur Palette, le livre est avant tout destiné aux enfants «mais s'adresse fina-



Philippe Nessmann

lement autant aux adultes», explique l'auteur. «Au départ l'idée était d'expliquer aux enfants que toutes les choses qui nous entourent

sont le résultat du choix des hommes, d'une histoire, d'un passé. Pourquoi un mètre mesure un mètre par exemple. Mais je pense que ce genre de livre touche aussi les grandes personnes, parce qu'on s'est tout posé à un moment donné ce genre de questions.» Pêle-mêle, on y apprend pourquoi il y a 24 heures dans un jour, 60 minutes dans une heure et dix dixièmes dans une seconde, qui a inventé le roquefort, ou comment sont nés les noms de famille français... «Certaines questions me sont venues de manière évidente, d'autres moins. Mon principal critère de choix était que la réponse soit intéressante. Il a fallu filtrer les fausses informations et les légendes aussi. Par exemple j'avais entendu dire que les spaghettis avaient été rapportés de Chine par Marco Polo, ce qui est faux. C'est une histoire inventée par les fabricants de pâtes américains pour vendre leurs produits!» Un livre assorti d'illustrations, que chacun peut feuilleter à sa guise pour savoir un peu de tout sur tout.

«Il y a deux facteurs de mutation, souligne Hubert Nyssen, les guerres gagnées et les vagues économiques. Nous sommes dans le deuxième. Tout va très vite, les gens sont un peu perdus, d'où le plaisir ponctuel d'acquérir des connaissances, fussent-elles superficielles.» Un goût lié à l'époque, donc, où chacun préfère se tourner vers le passé pour ne pas voir le présent? Philippe Nessmann tempère: «Ce goût pour ce type de livres qui répondent à plein de questions incongrues est dans l'air du temps, même si ce n'est pas totalement nouveau car ça reprend le principe des almanachs. Finalement, ces recueils mettent en valeur des choses du quotidien qu'on ne voyait plus et qu'on redécouvre. C'est un peu comme *La Première Gorgée de bière* de Philippe Delerm». Nostalgie, quand tu nous tiens...



*Docteur on m'a dit que...*, de Sophie Silcret-Grieff et Nathalie Szapiro-Manoukian, éditions Flammarion.

*Les Miscellanées de M. Schott*, de Ben Schott, éditions Allia.

*Toutes les réponses aux questions que vous ne vous êtes jamais posées*, de Philippe Nessmann, éditions Palette.

*Why Do Men Have Nipples*, de Mark Leyner, Three Rivers Press.