

LE COIN DU LIBRAIRE

Il recommande un roman irlandais

PIERRE DAGUET conseille les clients de la librairie Equipages (Paris XX^e) depuis 1999.

■ **Ce qu'il vend.** « *Les Miscellanées de M. Schott* constitue ma meilleure vente. Ce petit ouvrage atypique (il rassemble toutes sortes d'informations, schémas et anecdotes sur des sujets variés : la liste des sept nains, des travaux d'Hercule, etc.) séduit plutôt des lecteurs confirmés. *Lunar Park* de Bret Easton Ellis (Robert Laffont) connaît un succès constant depuis sa sortie, surtout auprès des fans d'*American psycho*, son livre culte. Vient ensuite *Shalimar, le clown* (Plon) : ce nouvel ouvrage de Salman Rushdie plaît à ses lecteurs habi-



Pierre Daguet.
(LP/I.-B. QUENTIN.)

tuels. Enfin, *l'Histoire de la grande maison* de Charif Majdalani (Seuil), un roman sur le Liban attire de nombreux lecteurs. »

■ **Ce qu'il conseille.** « *Le Son de ma voix* de Ron Butlin (Quidam Editeur). C'est l'histoire d'un homme qui a tout réussi : cadre dans une grande entreprise, il a une belle femme, de beaux enfants, une grande mai-

son, une grosse voiture... Cependant, il est possédé par l'alcool, qui le contrôle comme une marionnette. Il voit son existence se déliter autour de lui et décide de réagir. Très agréable à lire, ce roman peut plaire à tous les publics. »

CATHERINE BALLE

LES DIX MEILLEURES VENTES DE LIVRES DU 3 AU 9 JANVIER 2006. (* : classement précédent)

- 1 « **Trois Jours chez ma mère** », de François Weyergans (1*)
Un écrivain tente d'écrire le livre promis à son éditeur. Prix Goncourt 2005.
(Grasset, 263 pages, 17,50 €)
- 2 « **Les Charms discrets de la vie conjugale** », de Douglas Kennedy (2*)
Une quinquagénaire voit sa vie bouleversée par un adultère vécu trente ans auparavant.
(Belfond, 526 pages, 21 €)
- 3 « **Le Dessous des cartes** », de J.-C. Victor, Franck Tetart et V. Raison (9*)
Un atlas géopolitique tiré de l'émission du même nom sur Arte.
(Tallandier, 251 p., 29 €)
- 4 « **Ma vie avec Mozart** », d'Eric-E. Schmitt (4*)
Une correspondance imaginaire avec le compositeur.
(Albin Michel, 128 pages + 1 CD, 22,90 €)
- 5 « **Le Monde de Narnia** », de Clive Staples Lewis (-*)
Quatre enfants sont projetés dans un monde imaginaire...
(Gallimard Jeunesse, 185 pages, 5,40 €)
- 6 « **Le Souffle des dieux** », de Bernard Werber (-*)
La suite de « *Nous, les dieux* » où Michael Pinson rencontre Zeus.
(Albin Michel, 400 pages, 22,90 €)
- 7 « **Les Miscellanées de M. Schott** », de Ben Schott (8*)
Un compromis entre le dictionnaire et l'almanach...
(J.-C. Lattès, 366 pages, 17,50 €)
- 8 « **L'Impératrice des roses** », de Bernadette Pécassou-Camebrac (-*)
La vie d'une fille d'ouvriers, native de Troyes, devenue peintre de fleurs.
(Flammarion, 390 pages, 20 €)
- 9 « **L'Art de la joie** », de Goliarda Sapienza (-*)
Le combat d'une anarchiste sicilienne née au début du siècle pour s'émanciper...
(V. Hamy, 636 pages, 24 €)
- 10 « **Harry Potter et le prince de sang-mêlé** », de J.K. Rowling (-*)
Harry se prépare à l'ultime confrontation avec Voldemort.
(Gallimard Jeunesse, 515 pages, 23,50 €)

Source : CSA. Classement établi d'après les ventes d'un panel de vingt libraires à Paris et dans la région parisienne.