

rendez-vous livres

La chronique de Patrick Poivre d'Arvor



Cabinet de curiosités

Lorsque la mer se retire à la fin d'une rentrée littéraire (les marées d'équinoxe dans la librairie correspondent en général à la mi-novembre, sitôt les grands prix attribués), on découvre toujours quelques coquillages rares oubliés des critiques qui naviguent souvent au fil des petits et grands courants de pensée plus ou moins obligés.

Il y a d'abord ceux qui se sont mis d'eux-mêmes hors concours: ils sont morts. A cet égard, je ne saurais trop vous recommander la lecture réjouissante des «*Traités politiques, esthétiques et éthiques*»⁽¹⁾, de Baltasar Gracian, retraduits de manière épatante par Benito Pelegrin. Ce classique de la littérature date de quatre siècles mais il n'a pas pris une ride.

Il y a ensuite les étrangers, qui ne sont pas là pour se défendre, dont ce Ben Schott, dont je ne sais même pas s'il existe et qui nous propose «*Les Miscellanées de Mr. Schott*»⁽²⁾, petit livre excentrique qui hésite entre le florilège, le pot-pourri et l'anthologie, «collection de notations utiles ou futiles». C'est délicieusement britannique.

Il y a aussi les auteurs qui résident à l'étranger, comme Christiane Singer qui nous offre un beau livre de pensées et de sagesse: «*N'oublie pas les chevaux écumants du passé*»⁽³⁾, ou bien encore Stéphane Denis, qui habite la Suisse la plupart du temps et dont le dernier livre, «*Minty*»⁽⁴⁾ se croque précisément comme un bonbon à la menthe. L'île de Tiffany dont il nous parle ressemble comme une sœur à l'île Moustique. Je ne vous conseille pas d'y vivre, mais d'y passer, le temps du roman. La plume est acerbe, comme celle de Jean-Noël Liaut, qui fête à sa manière le 250^e anniversaire de la mort de Saint-Simon avec «*Féroce ment vôtre*»⁽⁵⁾, une relecture très particulière des 30 000 pages des «*Mémoires*». Et puisque nous y sommes, après Saint-Simon, relisons Stevenson grâce à Yves Stranger, «*Ces pas qui trop vite s'effacent*»⁽⁶⁾, le carnet de voyage d'un ancien berger qui reprend les traces du grand écrivain britannique dans les Cévennes. On y avale un sacré bol d'air pur. ■

(1) *Seuil*. (2) *Allia*. (3) *Albin Michel*. (4) *Fayard*. (5) *Ramsay*. (6) *L'Archange Minotaure*.