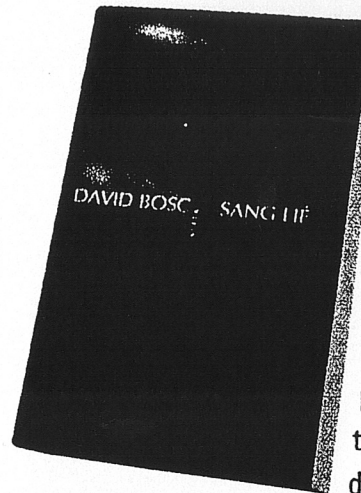


Et si c'était vrai ?

DE DAVID BOSCH / ALLIA / 107 PAGES, 6 €.

Il n'y a pas de sujet, pas de pitch possible pour «Sang lié» de David Bosch. On n'y parle de rien seulement de vie, de liberté et d'amour, du choix possible, d'un ailleurs de soi, toutes choses peu télégéniques. C'est simplement un livre peu facile, un livre sur lequel on a peu de prises. Un livre qui demande attention et surtout relâchement pour pouvoir être porté, simplement emporté par des mots qui s'entrechoquent, une envie de vivre, un courage dit, une aspiration à être homme, bien évidemment au-delà des montagnes.

Tout cela est donc très peu moderne, très entre-deux-guerres, même. Pourtant, c'est bien de notre époque dont on parle,



de télévision et de marchés, système médiatique si bien chevillé aux corps. Mais il y a l'amour, les corps pour de vrai, la soif d'être libre, les premiers pas de l'épanchement, il y a l'homme qu'on veut être. Ce n'est que de la littérature, un peu grisante pourtant. C'est trop précis dans le décalage d'images, trop attendrissant, trop adolescent, trop vrai, trop bien cette envie de n'être pas un con. Est-ce le meilleur de la vie de David Bosch, sa vie ? Ce serait tellement épatant si c'était un témoignage.

CHRISTOPHE MOUTON