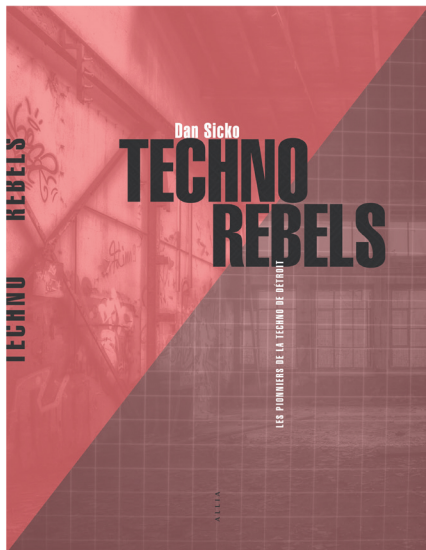


## Le Livre *Techno Rebels*



Après 20 ans d'attente, le lecteur français peut enfin apprécier à sa juste valeur l'essentiel *Techno Rebels*, sous-titré *Les pionniers de la techno de Detroit*, du journaliste Dan Sicko (décédé en 2010 d'un mélanome oculaire). Pour être précis, c'est la deuxième édition revue et augmentée qui arrive aujourd'hui dans les bacs dans une traduction impeccable. Si *Techno Rebels* occupe une place particulière dans la littérature électronique, c'est que personne avant Sicko n'avait exposé avec tant d'acuité le rôle pourtant primordial de Detroit dans l'apparition de la techno. Il raconte ses prémices, sa naissance à la fin des années 80 et les premiers travaux de ses figures tutélaires Juan Atkins, Derrick May et Kevin Saunderson, ses premiers succès, son expansion, son reflux, l'apparition d'une nouvelle génération où

s'illustrent Carl Craig et Underground Resistance. Sobrement, Sicko raconte une révolution musicale qu'il a vécu de l'intérieur, revenant sur les destins de ceux qui ont envoyé les premiers beats. Passionnant.

*Techno Rebels, Les pionniers de la techno de Detroit* (ED. ALLIA)