



# La Perfection de la technique

Auteur Friedrich-Georg Jünger

Éditeur Allia

Pages: 350

Prix : 22,00 €

Niveau ● lecteur motivé

... C'est donc son frère.

Publié dans



Février 2019

n°  
126

Tags

Friedrich-Georg Jünger, Technique, Écologie, Jacques Ellul, Martin Heidegger

**Paru en 1944**, réédité en 1946, *La Perfection de la technique* n'a rien d'une utopie, contrairement à ce que pourrait laisser penser son titre. L'ouvrage est d'abord une réponse de Friedrich Georg Jünger à Ernst, son illustre écrivain de frère, qui exaltait, dans *Le Travailleur* (1932), la marche incoercible de l'automatisation généralisée et l'avènement d'un nouveau monde. Loin de la célébration qu'en fait son aîné, Friedrich Georg souligne les dommages irrémédiables du développement de la technique. Celle-ci, en effet, suit sa logique propre : étendre et perfectionner son pouvoir d'organisation. Son principe n'est donc pas économique, car l'économie recherche le bénéfice. Vorace, prédatrice, la technique, elle, est un gaspillage incessant des ressources. Elle croît sur un épuisement de la Terre, dont elle doit tarir la fécondité pour affermir sa puissance – jusqu'au point de rupture où plus rien ne pourra nourrir sa rapacité. En effet, « *la Terre ne tolère pas l'homme qui se contente d'en user et de la consommer, très vite elle lui refuse son aide* ». À ce titre, Jünger est l'une des premières figures – de droite ! – de la pensée écologique.

La mise au pas du monde par le dispositif technique n'est donc pas source de richesse : elle ne fait que répartir une pauvreté croissante pour une foule toujours plus nombreuse mobilisée à son service. Le prolétariat et la machine sont ainsi indéfectiblement liés : l'homme est désormais un rouage assujéti à la machinerie technique qui vide l'existence de son sens. Renverser la propriété des moyens de production, ou abolir la propriété individuelle elle-même, comme le voudrait le marxisme, n'y changera rien. La pensée technique, elle aussi, est hostile à la propriété, parce qu'elle cherche à faire voler en éclats toutes les limites, toutes les clôtures au sein desquelles l'homme peut encore prendre soin de la Terre et entretenir un rapport intime à elle.

Tableau résolument pessimiste donc, peut-être désuet par certains côtés, mais extrêmement actuel pour son pressentiment de la crise écologique. Cette première traduction en français permet de découvrir la pensée de Friedrich Georg Jünger, restée confidentielle en France, quoiqu'elle ait exercé une influence certaine sur Martin Heidegger et surtout sur Jacques Ellul (mort en 1994), le penseur chrétien de la technique.