

# En bref

Nouvelle édition

## Mes Inscriptions – 1945-1963

Né le 29 juin 1905 à Ollignies, décédé le 15 août 1987 à Bruxelles, Louis Scutenaire appartenait au groupe bruxellois du Surréalisme, à l'instar de Paul Nougé, Mesens ou Lecomte. Très proche, sa vie durant, de René Magritte, c'est principalement par ses aphorismes qu'il s'imposa (en 1945, un premier volume parut chez Gallimard, avec l'appui d'Eluard). En 1982, Allia réédita "Mes Inscriptions – 1943-1944"; aujourd'hui, cet éditeur republie "Mes Inscriptions 1945-1963" (qui figurait à son catalogue dès 1984) dont la première version sortit à Bruxelles, en 1976, par les soins d'Isy Brachot et Tom Gutt. Un recueil de textes (aphorismes, notes de lecture, courts récits, etc.) de ce (stalinien) "poète anti-poète" qui affirmait : *"C'est ça le génie : ne pas le faire exprès"*. Ou : *"L'éсотérisme est l'héroïne des intellectuels"*. Ou encore : *"Les chefs sont des salauds puissants; les sujets, des salauds en puissance"*. Et aussi : *"Le meilleur moyen de diriger ses rêves est de s'empêcher de dormir"*. Volume sans la moindre note biographique. **Fr.M.**  
Louis Scutenaire, Allia, 328 pp., env. 15 €

