

LISABLUÉ

## LE DÉFI DE L'ÉTÉ ASSORTIR SA TENUE À SES LECTURES

Depuis qu'on a découvert le site [matchbook.nu](http://matchbook.nu), on ne sait plus si on se rêve en naïade cultivée ou en intello stylée. Mais on est sûres que matcher son maillot à la couverture de son livre, c'est rigolo. On essaie ?



### MAMAN ARTY

**Un maillot découpé  
Une monographie de Picasso**

Envie de faire la lecture à son bout de chou sur la plage? On vous conseille « Picasso, le magicien des formes » (Palette): de quoi expliquer « Guernica », « Les demoiselles d'Avignon » et « La femme qui pleure » à son bambin, dès 8 ans. A lui les châteaux de sable cubistes, et à nous la sieste façon « Muse endormie »... Pratique: ça marche aussi pour les nullipares qui veulent se faire une culture générale sans se prendre la tête!

■ « Picasso, le magicien des formes » (Palette).



### PARTY GIRL

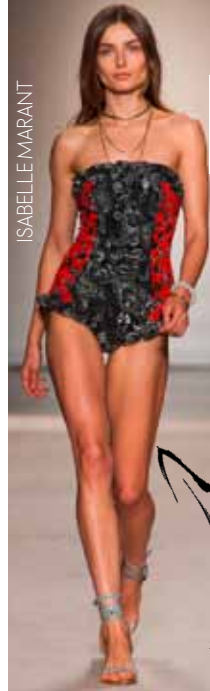
**Un mécano funky  
Une histoire du hip hop**

« Can't stop won't stop » est la Bible des mordus de rap, une somme incontournable pour quiveut comprendre la culture du breakdance et l'art du graffiti. Allia publie une nouvelle version augmentée de l'ouvrage culte de Jeff Chang: c'est l'occasion rêvée pour se mettre à la page. Et il n'y a sans doute qu'en vacances qu'on aura le temps de lire cette brique (670 pages, quand même). Qui sait, ça marche peut-être aussi pour draguer des MC...

■ « Can't stop won't stop », de Jeff Chang (Allia).



AGOGUA



ISABELLE MARANT



### HÉROÏNE RÉTRO

**Un maillot chic**

**Un roman historique**

Ok, vous êtes sur le sable, et vous n'avez pas forcément envie de lire des descriptions de bombardements. Mais celles-ci valent le coup d'œil. En 2011, une actrice au chevet de sa mère vatenter de découvrir ce qui l'a poussée à tuer un homme, des années auparavant: l'enquête la mène dans le Londres des années 40. Un roman envoûtant, une construction en flash-back très maîtrisée: c'est nickel pour l'été.

■ « La scène des souvenirs », Kate Morton (Presses de la Cité).



### INTELLO À RAYURES

**Une combi couture  
Un reportage littéraire**

Un reportage de 300 pages, ça vous branche ?

Dans les bas-fonds de Bombay, on croise de (très) jeunes gogo danseuses blasées, un transsexuel organisateur de soirées, un vendeur à la sauvette qui pratique aussi à ses heures perdues le métier de sexologue, des policiers corrompus... Autant d'histoires vraies, tissées avec un talent quasi-scandaleux, et qui composent une fresque saisissante. Du journalisme de haut vol, et de la littérature crue.

■ « Bombay baby », de Sonia Faleiro (Actes Sud).



DOLCE & GABBANA

*L'option urbaine: acheter à Paris « L'après-midi d'une terroriste » et se poser sur les quais pour lire les aventures de Kate Moss préparant... un attentat.*

« L'après-midi d'une terroriste » de Bruce Bégout (Une autre image), disponible exclusivement en France.