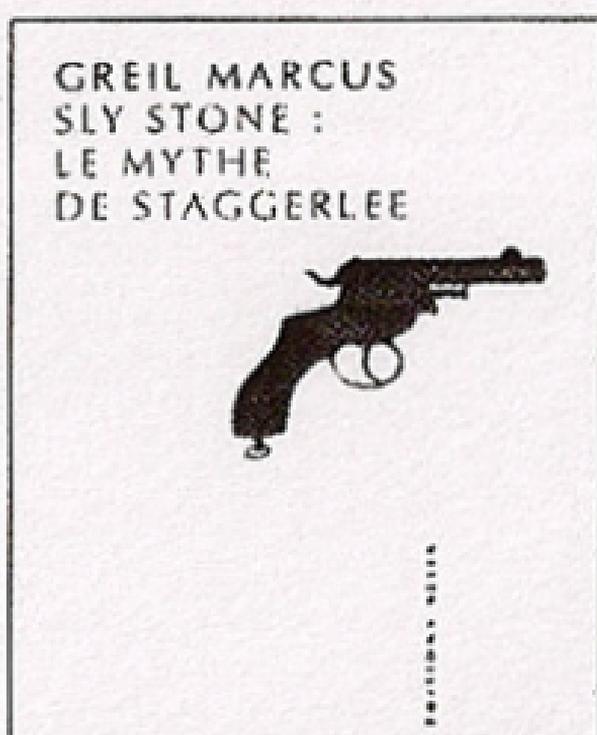


SLY STONE :
Le mythe de Staggerlee
par Greil MARCUS
EDITIONS ALLIA



Staggerlee ou Stagolee, les différentes versions de ce standard du folklore nord-américain comptent les aventures légendaires d'un brigand tricheur, vantard et coureur qui tua Billy The Lion pour un Stetson qu'on lui avait volé... Modèle du voyou insoumis prêt à tout pour s'élever socialement hors de son univers de pauvreté, de frustration et d'exclusion politique, Greil Marcus fait de Staggerlee la figure emblématique de la révolte des Noirs ; ses émules furent les membres des Blacks Panthers, en particulier ses fondateurs Bobby Seale et Huey Newton, le groupe multiracial des années 60 et 70 "Sly et la famille Stone" ou les héros des films de la Blaxploitation qui trouvèrent leur échappatoire dans la violence et la drogue.

L'auteur analyse ensuite les recherches sur les affaires et faits divers à l'origine du personnage mythique, sa portée politique se modifiant selon les versions chantées ou théâtrales, où Staggerlee apparaît Noir ou Blanc. Une thèse intéressante pour renouveler l'écoute de ces vieux blues !