

LA MOISSON ROUGE

★★★★^{1/2}

INTERROGATOIRES

★★★

De Dashiell Hammett

Série Noire/Gallimard et Allia

DASHIELL HAMMETT, MON PÈRE

★★★

De Jo Hammett

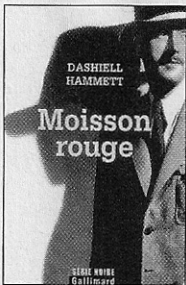
Rivages/Noir

HAMMETT

★★★

De Joe Gores

Folio/Policier



Dashiell Hammett est, avec Raymond Chandler, le père du roman noir moderne. Un peu moins connu que *Le Faucon maltais*, et ne



mettant pas en scène le fameux Sam Spade incarné à jamais par Humphrey Bogart, *Moisson rouge* (1929) est pourtant le roman policier qui a révolutionné le genre. Car il incarne l'Amérique qui va plonger dans la crise : pour le meilleur et pour le pire, c'est le début d'un monde nouveau, avec le billet vert

comme Dieu, avec ces villes tape-à-l'œil où les patrons embauchent la pègre pour briser les grèves. Cette nouvelle traduction, plus nerveuse, respecte le texte d'origine, jusque-là