

Un livre pour la rentrée



« Tu me plais »; lui dit Laurence. « De quelle plaie parlez-vous », lui répond Grégoire. « Depuis le début, tu me perds », lui reproche-t-il à la fin de leur histoire d'amour-haine. « De quel père parles-tu », réplique-t-elle. Ce dialogue est à l'image du roman: un habile jeu de miroirs, un récit intimiste qui évite de sombrer dans le nombrilisme. Comme Ulysse poursuit son Odysée, le narrateur, fruit d'un amour à trois, traverse sa vie où chaque disparition est l'occasion d'une renaissance. La mélancolie lancinante du livre nous possède au fil des pages. *D.C.*
Rapport sur moi, de Grégoire Bouillier (Allia).