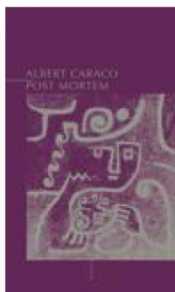




LES YEUX DANS LES POCHE FRANÇOIS ANGELIER



« AUJOURD'HUI, MAMAN EST MORTE », ont écrit certains. « *Madame Mère est morte* », rétorque Albert Caraco (1919-1971) tout au long de ce *Post Mortem* qui mêle à l'évocation fascinée et glaçante de la mère une rafale de considérations caustiques et abrasives sur ce mammifère déchu qu'est l'homme. Une suite de brefs placards entre

hantise et nihilisme. Il faudra bien un jour commencer vraiment la lecture d'Albert Caraco. Merci à Allia de jouer les pousse-au-crime. ■

► **Sous les arbres, une prairie**, d'Anne Serre, Verdier, « Poche », 60 p., 8,50 €.

► **Leonora Carrington**, de Juliette Pozzo, Gallimard/GrandPalaisRmnEditions, « Découvertes. Carnet d'expo », 64 p., 11,50 €.

► **Post Mortem**, d'Albert Caraco, Allia, 128 p., 7,50 €.