

**VOUS NE
TROUVEZ
PAS VOTRE
NUMÉRO EN
KIOSQUE ?**

Commandez-le en ligne sur :
boutique.jazzmagazine.com



jazz
magazine

Chaque mois,
l'histoire et l'actualité
de tous les jazz



Abonnez-vous
www.jazzmagazine.com

Télécharger
Jazz Magazine

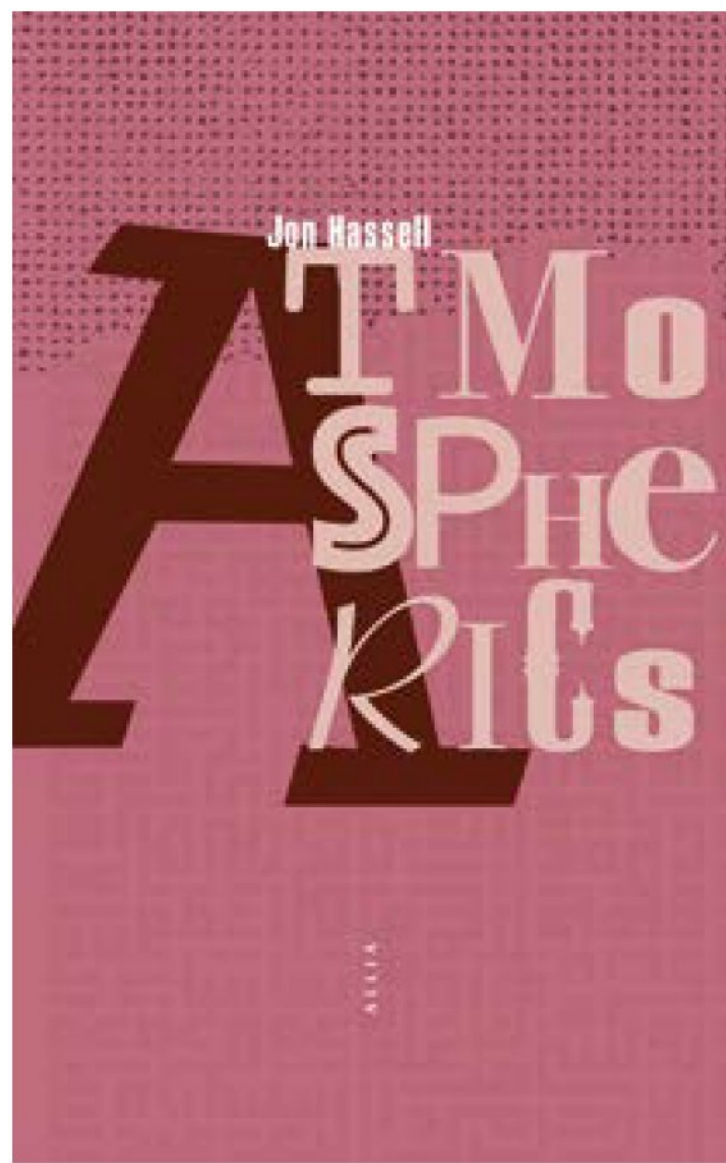


Service abonnement
et commande d'anciens numéros
Tél. : 01 60 39 69 79
Email :
abonnements.jazz@lva.fr



Suivez-nous
plus
d'infos

BEST OF JAZZ



LIVRE DE L'ANNÉE

Atmospherics Par Jon Hassell

ÉDITIONS ALLIA

Magnifiquement mis en page, une constante aux éditions Allia, ce livre concentre la pensée et les visions mondialistes du génial trompettiste Jon Hassell (1937-2021).

A travers ce livre, on voyage dans la galaxie musicale de ce trompettiste, compositeur et catalyseur d'énergies. Intelligence, humour, sincérité, émotion : le natif de Memphis, Tennessee, ne cache rien et dit tout sur sa quête d'une musique inouïe. « Tout était possible avec ce trompettiste unique en son genre, un genre au-delà de tous ces possibles, qu'il nomma "Fourth World Music" par fascination et respect envers les autres musiques, celles qu'on dit "du monde" comme pour signifier qu'elles ne sont pas tout à fait du nôtre », lisait-on il y a peu sur Instagram. Le monde de Jon Hassell est indivisible, et s'il plaçait le sien en quatrième position, c'était bien sûr pour souligner qu'il passait après le troisième, "The Third World", et que lui-même était sans doute tout sauf un musicien occidental. Traduit par Maxime Bisson, *Atmospherics* est le manifeste d'un créateur qui a laissé une œuvre musicale envoûtante, apaisante, profonde et, à sa manière, spirituelle.