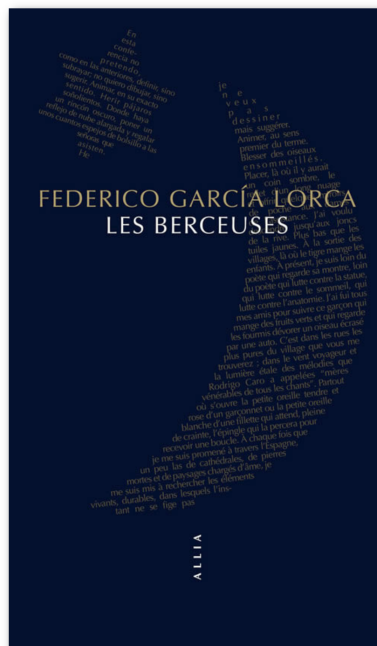


livres enfants | livres adultes
revues

Les berceuses, Federico Garcia Lorca



Ce texte est une conférence que le poète, fin musicien et musicologue, donna en 1928.

Il parle des berceuses, analyse les textes, et constate la rudesse des paroles, en contradiction avec ce que l'on imagine comme message pour un enfant.

Paroles diverses selon les régions d'Espagne, mais qui ont comme point commun la vie, souvent difficile, des femmes, auxquelles le poète s'identifie. C'est comme si la mère voulait prévenir l'enfant des rudesses et des douleurs du monde.

Chansons qui sont aussi empreintes de mélancolie, même si la chanteuse est tout à fait joyeuse.

L'édition bilingue permet de confronter les paroles des chansons.

Un seul regret: l'absence des partitions pour pouvoir entendre les mélodies.