

MÉDIAS > RÉSEAUX SOCIAUX

# #ActuaLittéAime : un mille-feuille dévorant

## Le Dernier Messie, de Peter Wessel Zapffe (trad. Françoise Heide) et Hors mode, de Francesco Masci





## 4 mentions J'aime

### hocinebdj\_

Le philosophe norvégien Peter Wessel Zapffe est peu connu en France, mais son oeuvre mérite d'être redécouverte pour sa réflexion radicale sur l'angoisse cosmique, et la solution qu'il donna, en avance sur son temps puisqu'elle est devenue un poncif du dernier Homme occidental : "Soyez inféconds, et laissez derrière vous la terre en paix." (Les plus importantes figures de l'humanité enfantent des oeuvres ou des hauts faits) Logique que ce soit un scandinave qui ai lancé cette mode.

Allia réddite son texte le plus célèbre, Le Dernier Messie, publié pour la première fois en 1933, où il postule la malédiction d'un cerveau trop développé qui sort l'Homme de la Nature, et comment il réduit artificiellement sa conscience pour échapper au grand Vide fondamental. Sinon, c'est bien la folie et le désespoir qui guettent...

Zapffe a identifié quatre stratégies ou mécanismes principaux par lesquels les humains rédulisent la conscience de l'angoisse existentielle: l'isolation (évitue les pensées désagréables), l'ancrage (s'accrocher à des valeurs et croyances fixes), la distraction (se concentrer sur des activités externes pour éviter la réflexion) et la sublimation (canaliser les émotions et pensées inconfortables dans des activités créatives).

"Viendra l'homme qui, le premier, aura osé mettre son âme à nu et la livre vivante à la pensée ultime de son espèce, l'idée même du désastre".

En parallèle, le philosophe italien d'expression française Francesco Masci parle de LA mode en tant que monde clos, et finalement surprenante opposition à un présent préoccupé par l'imminence de sa propre finitude. On y retrouve les quatre mécanismes de Zapffe réunis dans cette aventure du pur rien.

### @editionsallia

#actualitteaime #enlibrairie #edition #bookstagram #instabook #essai #Histoire #ecologie #livre #lecture #psychologie #philosophie #mode