

Le Massacre des illusions

de Giacomo Leopardi

Allia, 304 pages, 15 €.

TONIQUE Chez Leopardi (1798-1837), ce sommet trop ignoré de la littérature occidentale, le poète a trop longtemps fait oublier le philosophe. De son œuvre, pour l'essentiel du *Zibaldone* qui fut ses *Essais* et le journal de ses idées, Mario Andrea Rigoni a tiré cette anthologie sur la cité humaine, traduite par M. Joël Gayraud. « *L'effet de la philosophie n'est pas de détruire les illusions [...] mais de les transfor-*



mer de générales en personnelles. [...] Celles-ci ne périront jamais complètement, sans quoi l'homme disparaîtrait à son tour. [...] La vie et l'absence d'illusions, et donc d'espérance, sont en somme rigoureusement contradictoires. » Leopardi ou le massacreur miséricordieux. **Ph. B.**