

Elle romance l'amour et le rock

Alizé Meurisse, 24 ans

Il y a un peu de folie et d'inconscience dans son parcours. De la chance et du talent aussi. **À 24 ans, Alizé Meurisse publie son deuxième livre, *Romans à clefs*** (éditions Allia). Au creux de ce petit bouquin courent des histoires de rencontres, de coups de foudre, de chagrins d'amour et de séparations. Son style, vif, viscéral, lui a valu un bon accueil des critiques. Une bonne surprise pour Alizé, qui n'imaginait pas devenir écrivain. Car sa passion, depuis son enfance, c'est plutôt la peinture.

Après un bac L, elle entre en classe préparatoire littéraire, sur les conseils de ses professeurs. « J'étais perplexe quant à l'utilité d'une formation artistique. Pour moi, l'art ne s'apprend pas sur les bancs de l'école. » Les deux années en classe prépa lui forgent une excellente culture littéraire. Mais lorsque son père insiste pour qu'elle s'inscrive à la fac, en signe de rébellion, **elle quitte tout et part vivre à Londres**. Commence alors une autre vie, entre bohème et galères. « J'ai dû me débrouiller avec mes maigres économies, trouver des squats pour me loger, raconte-t-elle. Mais je ne regrette rien, c'était un luxe de passer mes journées le nez en l'air, à observer le monde ! » Hasard des rencontres, au cours d'une soirée, **elle fait la connaissance de Pete Doherty, rocker sulfureux des BabyShambles**. Elle lui présente ses dessins et ses photogra-



phies. Le musicien apprécie : **il lui demande de réaliser les pochettes de plusieurs albums**, donc celle de son disque solo, *Grace/Wastelands*, sorti en 2009. « Cette rencontre m'a sauvé la vie, admet Alizé Meurisse. J'ai eu la chance de trouver quelqu'un qui a cru en moi, et cette confiance m'a permis de me séparer de mes doutes. »

Lorsqu'elle rentre en France quelques mois plus tard, elle démarche les éditeurs pour vendre son travail consacré au rocker. Un seul – son éditeur actuel – prend le temps de lire ses carnets et détecte de vrais talents d'écriture. Il la pousse à écrire. **Naît ainsi en 2007 son premier roman, « *Pâle Sang bleu* »**, en lice pour obtenir le prestigieux Prix de Flore. Aujourd'hui, Alizé Meurisse vit de nouveau à Paris. Elle travaille à la traduction d'un ouvrage consacré au mouvement punk. Et dans ses carnets, déjà, des idées, qui pourraient bien faire l'objet d'un troisième roman... ■ **CÉLINE AUTHEMAYOU**