dimanche 27
Tels Will Self ou lain Sinclair, on allie marche et littérature avec le festival Passa Porta, balade littéraire à travers les rues de Bruxelles qui permet de rencontrer des auteurs du monde entier : le Français Mathias Enard, l'Allemande Juli Zeh ou encore le romancier turc Orhan Pamuk. www.passaporta.be

Lundi 28

On n'en finit pas de fêter le centenaire de la maison

Gallimard, cette fois au Théâtre de l'Odéon. Ce lundi, Michael Lonsdale et Didier Sandre lisent la correspondance de Gaston Gallimard avec Marcel Proust, Paul Claudel, Céline... Mardi, on remet ça avec des lectures de premiers romans par leurs auteurs.

www.theatre-odeon.fr

mardi 29 Entre collages et cadavres exquis, on se promène dans l'univers graphique et poétique d'Alizé Meurisse, l'auteur de *Pâle sang bleu* et de *Roman à clefs*, qui peint et dessine autant qu'elle écrit et n'hésite pas à intégrer du texte dans ses toiles. *Pen Knife*, jusqu'au 30 avril à la galerie Nuke, Paris III°, www.galerienuke.fr



Monstres sangsuels, 2010