

L'Eventail

Septembre
1993

**** Leopardi : Le massacre des illusions (Ed. Allia).**

Il y a un mystère Leopardi. Comment expliquer qu'un poète majeur, doublé d'un des esprits les plus originaux de son temps, n'ait pas trouvé, dans les pays francophones, davantage que quelques centaines de lecteurs ? Depuis deux ans, les Editions Allia ont entrepris de briser le silence autour de l'écrivain italien (1798-1837). Après les *Pensées* et les *Petites œuvres morales*, voici une anthologie thématique regroupant des réflexions sur l'histoire, la civilisation, la politique, les nations et la société. Tous ces textes proviennent du *Zibaldone*, énorme recueil (plus de 4.000 pages) qui tient à la fois du journal intime et du laboratoire d'idées. D'autres volumes suivront, si bien qu'en 1998, année du bicentenaire de la naissance de Leopardi, nous disposerons d'une édition française intégrale du *Zibaldone*. Aux mêmes Editions Allia vient de paraître un essai bref et dense de Sergio Solmi, *La vie et la pensée de Leopardi*.