

LE LIVRE

Joy Division raconté par Joy Division



**LE RESTE
N'ÉTAIT
QU'OBSCURITÉ,
L'HISTOIRE
ORALE DE
JOY DIVISION**

par Jon Savage.
Allia, 22 €.

On pensait avoir tout lu sur Joy Division, sa carrière météoritique, la trace indélébile qu'il a laissée sur la scène indépendante anglaise et le suicide de son chanteur, Ian Curtis, à 23 ans. Il manquait, pour parachever l'édification de la légende du quatuor post-punk de Manchester, à rassembler les témoignages des principaux intéressés et de leurs proches. C'est chose faite grâce au journaliste britannique Jon Savage, spécialiste de la scène musicale de la fin des années 70, proche de Joy Division et de son label Factory depuis leurs débuts.

Fruit d'entretiens exclusifs effectués en 2016, auxquels s'ajoutent des interviews réalisées en 1989 et 1994, *Le reste n'était qu'obscurité* déroule une succes-

sion de témoignages qui tricotent «une histoire orale» (et chronologique) où interviennent tous ceux qui ont compté dans la (courte) vie du groupe : ses anciens membres Stephen Morris, Peter Hook et Bernard Sumner, l'épouse de Ian Curtis Deborah, le producteur Martin Hannett, le manager Rob Gretton, le mentor et cocréateur de Factory Tony Wilson, mais aussi les roadies, les amis musiciens, les journalistes... Alors qu'on vient de célébrer les 40 ans de *Closer*, inoubliable deuxième album du groupe, Jon Savage livre le récit définitif et sans fard des aventures extraordinaires de quatre *lads* ordinaires, sauvés d'une vie d'ennui par leur musique.