

UES

LA RECHERCHE
57 rue de Seine
75280 Paris Cedex 06
juill./août 2001

... Schacter
**recherche
mémoire**
De Boeck Université, 1999,

mémoire influence
comportement, nos goûts,
cisions par le biais des
nirs explicites mais aussi
némoire implicite.
r autant, elle n'est pas à
les faux souvenirs, des
nanqués et des distorsions.
ualité se ressent tout au
e ce livre traitant
ment des traces
ues et du lien entre
ns et mémoire au travers
sychiatrie, de la
sychologie et des
ciences. Mais au-delà
trait clinique l'auteur,
logue, émaille cet
e d'exemples de la vie
ienne et donne
le aux artistes qui ont
eur travail au thème de la
re. Chacune des œuvres
es est tirée de sa
on personnelle.

froid
ologie
De Boeck Université, 2001,

vrage traite des
ients de la psychologie
poraine en la situant
ensemble des sciences
es. Deux chapitres sont
rés au conditionnement, à
ntissage comportemental
mémoire. Un effort a été
la part de l'auteur pour
une définition claire et
des différents concepts.
cadrés et des dossiers
sujets controversés
nt une lecture critique
mble. Un manuel
aux étudiants en
logie.

Piolino, Béatrice Desgranges
is Eustache

émoire
biographique
iolal, 2000, 190 F
oire autobiographique
e les traces mnésiques du
ropre à chaque individu :
odes importants de sa
lieux, parfois les
s et sentiments éprouvés
us. Cette mémoire est
liple et composée à la
connaissances
relles et de souvenirs
isqu'à présent peu
la mémoire

autobiographique est abordée
dans ce traité scientifique
de manière à en délimiter
les composantes cognitives et
neuropsychologiques.

Fondation pour l'enfance (coord.)

**La Résilience :
le réalisme de
l'espérance**

348 p., Erès, 2001, 145F
Qui a connu un drame
personnel ne sombre pas
pour autant dans la
psychopathie. L'homme est en
effet capable de trouver en lui
des ressources insoupçonnées
qui lui permettent de
« rebondir » sur son malheur.
La Fondation pour l'enfance a
consacré en mai 2000 un
colloque sur ce concept de
résilience, dont cet ouvrage est
le fruit. Par l'humour ou
l'altruisme, des psychologues,
éducateurs et « résilients »
tentent de faire resurgir du passé
des moments de bonheur ou de
faire abstraction des moments
passés difficiles pour redonner
une cohérence et un sens positif
à la vie.

Joël Candau

**Mémoire et expériences
olfactives**

161 p., PUF, 2000, 134 F
L'odorat est un sens encore
méconnu et l'on réduit bien vite
notre expérience des odeurs à
celle des parfums et des arômes.
Cet ouvrage d'enquête
anthropologique tend à prouver
le contraire. A travers différents
milieux professionnels,
l'auteur de cet ouvrage -
et d'un article du présent
numéro - rend compte
de nos expériences, notre
perception et de nos
compétences olfactives.

Guilio Camillo

**Le Théâtre
de la mémoire**

190 p., Allia, 2001, 40 F
Adeptes de la kabbale et de
l'occultisme, fasciné par Cicéron
et les grands orateurs classiques,
Guilio Camillo eut l'idée au
XVI^e siècle de réunir tout son
savoir en un concept artistique
et mnémotechnique.
Il transposa la pensée
en images et les images en
mémoire. Toute connaissance
devait se fonder en un savoir
du spectacle et de l'image.

Et quelle meilleure représentation
que celle d'un théâtre antique
pour donner vie à ce système
mnémotechnique ?

Son édifice repose sur les
sept piliers de la Sagesse de
Salomon ; il est subdivisé en
gradins et escaliers auxquels sont
associés des éléments
mythologiques. Théâtre de la
mémoire et de la connaissance,
l'œuvre de Camillo se fonde sur
l'idée platonicienne que savoir,
c'est se ressouvenir de l'idée.

Philippe Choulet

La mémoire

73 p., coll. « Philosophe »,
Quintette, 2000, 38 F
Apprendre, c'est apprendre
du nouveau et donc
désapprendre. Défaire pour
mieux corriger et rectifier.
Dans cette réédition d'un cours
de philosophie, le problème
de la mémoire est abordé au
travers du problème de
l'identité de l'être humain.
La mémoire crée notre identité,
guide nos actes et sait nous
émouvoir. L'apprentissage,
le ressouvenir, la reminiscence
sont autant de concepts
intimement liés à l'existence
humaine. Un essai conçu
pour le programme du
baccalauréat et pour étudiants de
premier cycle.

Sylvie Lair

**Savoir maîtriser
sa mémoire**

160 p., Retz, 1996, 89 F
On compare trop souvent
la mémoire à un processus
automatique capable d'assurer le
rappel intégral et fidèle
de tout ce que nous percevons.
A l'inverse, la mémoire ne
se développe pas mécaniquement
à force d'exercices de
« musculation ».
Conçu par une psychologue
clinicienne, ce livre invite,
sous une forme divertissante,
à entraîner sa mémoire
tout en étudiant
les mécanismes.

Guy Tiberghien

La Mémoire oubliée

206 p., Mardaga, 1997, 172 F
Guy Tiberghien dresse
un panorama des connaissances
en psychologie cognitive,
que ses dix ans de travaux
dans le domaine lui autorisent
à critiquer. Cette révision
des dogmes est toutefois réservée
aux psychologues.

**LIBRAIRIE
DES SCIENCES**

Archéologie - Préhistoire

Christian Sapin (dir.)

**Archéologie et
architecture d'un site
monastique**

493 p., Centre d'études médiévales
d'Auxerre & éd. du CTHS, 2000, 250 F
On reproche souvent aux fouilles
programmées d'être longues,
coûteuses et de ne pas aboutir.
Les fouilles de l'abbaye
Saint-Germain d'Auxerre font
exception. On suit, grâce à la
présentation aérée, en couleurs, et
sans jargon ni lyrisme excessif,
l'élévation et les aménagements
successifs de l'édifice.
Des études thématiques
traitent de la façon d'inhumer,
des techniques du bâti, de l'art
sculptural et de la dynamique
culturelle à laquelle
le bâtiment participait.
Le souci pédagogique
des auteurs les pousse à expliciter
leurs méthodes de recherche,
à défendre leurs choix avec un
argumentaire précis et concret.

Ethnologie - Anthropologie

Valentine Roux (dir.)

Cornaline de l'Inde

545 p., Maison des sciences de l'homme,
Paris, 2000, 450 F
La taille de la pierre est
l'une des activités les plus étudiées
par les préhistoriens. Mais
comment interpréter les vestiges ?
Cette étude technique,
ethnologique et physiologique de
la fabrication de perles en pierre
dure, qui perdure aujourd'hui de
façon artisanale en Inde, donne
des pistes pour construire des
référentiels. Un CD-rom, qui vaut
surtout par ses images, complète
l'ouvrage.

Astrophysique

Institut de mécanique céleste et de
calcul des éphémérides (IMCCE)

**Connaissance des Temps
2002**

192 p., EDP Sciences, 2001, 250 F
Voici la 324^e édition des
éphémérides du Bureau des
longitudes, suite de tableaux de
données permettant aux
astronomes professionnels ou
amateurs, quelque peu férus de
mathématiques, de calculer les
positions précises des corps du