

LE POÈME DU LUNDI : AUJOURD'HUI, «CERTAINS DIMANCHES IL PLEUT DES INSOMNIES»

Par [Guillaume Lecaplain](#)
— 1 avril 2019 à 11:19

Chaque semaine, «Libération» vous propose de lire un texte issu d'un recueil qui fait l'actualité. Ce lundi, le monde tel qu'il va (plutôt mal).



La destruction de la nature, la misère, l'exil : voilà de la poésie politique. Dans *la Banlieue du monde*, son troisième recueil, Gérard Berréby se présente en poète ouvert aux malheurs d'aujourd'hui. Les personnages de ses 96 courts textes métaphoriques en prose, ce sont «*les oubliés les dédaignés / égaux en droit / discriminés de fait*», un «*peuple de désespérés*» en proie à la misère et aux «*charlatans de bas étage*».

Berréby, né en 1950 et connu pour être le patron des éditions Allia, assume de photographier avec sa langue particulière ces morceaux de réalité. Dans une interview accordée au *Nouveau magazine littéraire* en janvier 2019, il justifiait : «*J'adore la notion de badaud, de mec qui traîne, qui capte des choses qui entrent en résonance. A partir de là, j'invente une histoire, une interprétation, une formulation.*»

Voici l'un des poèmes du recueil.

37

certains dimanches il pleut des insomnies
la vie à l'œuvre
l'oubli l'errance
perdu emprisonné terrorisé

quand tu écoutes nos défaites
et scrutes nos renoncements
avec les poids sur les i

tu joues si bien à cache-cache
avec la vie
avec les autres
dans la rencontre fictive des corps

entre le cool et le pas cher
tu vois un peu le casting
à tirer le peu d'artifice

cet objet funeste de nos désirs
aveuglément
dans l'espace
au pied de ce visage de fiel

sans savoir où tu iras
trempé dans l'isolement
le silence devient froid

Gérard Berréby, *la Banlieue du monde*, éditions Allia, 112 pages, 6,50 euros ◆