



A BROKEN HALLELUJAH

De Liel Leibovitz / Allia

Sous-titré « *Rock and roll, rédemption et vie de Leonard Cohen* », cet ouvrage érudit, magnifiquement illustré, retrace les liens entre la vie, les croyances et l'art de Leonard Cohen. Pour raconter le parcours du poète canadien devenu une icône de la chanson, l'auteur qui a eu accès aux 140 cartons de ses archives personnelles s'appuie sur des lettres, des notes et des témoignages de proches. On retient cette déclaration de Cohen, jeune poète interviewé à la télévision en 1957 : « *Je suis préoccupé quand je me lève le matin, mon vrai souci est de découvrir si je suis, ou non, dans un état de grâce. Je me livre à cette recherche et, si je ne suis pas en état de grâce, j'essaie de retourner au lit.* » (P.S.)