



LIEL LEIBOVITZ

A Broken Hallelujah

(Éd. Allia)

Le journaliste israélien Liel Leibovitz a choisi, pour nommer son foisonnant ouvrage sur Leonard Cohen, les paroles d'une des chansons les plus reprises de l'immense artiste. Judicieux à plusieurs titres. Il reflète l'angle suivi, lequel accorde une grande importance au cheminement spirituel du poète puis du songwriter, en s'intéressant notamment à sa dimension "prophétique". L'auteur nous propose, plus qu'une biographie, un portrait *broken*, c'est-à-dire diffracté. Si le lecteur suit peu ou prou le fil chronologique du parcours, chaque chapitre aborde une facette différente et opère un glissement thématique. En résulte un livre passionnant qui n'épuise pas son fascinant sujet, mais ouvre au fan comme au profane des portes inattendues.

272 p., 20€. Rémi Boiteux