

Il était une fois l'histoire de l'électro en BD

- [Agathe](#) - Lebonbon.fr - Pop Culture - 14/11/2016

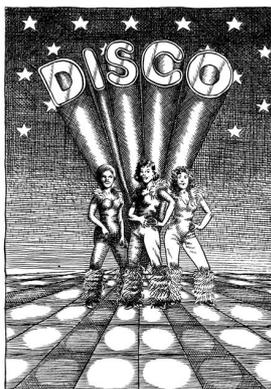


© 2016

L'écho vague et lancinant des premiers battements métalliques de la house music déferle sans cesse par vagues de nostalgie. Ce chant gracieux, c'est celui du *Chant de la machine*, une bande dessinée mythique signée Mathias Cousin et David Blot.

Paru pour la première fois **début 2000**, cet ouvrage qui retrace avec finesse et brio l'histoire de la musique électronique est réédité aux **Editions Allia**, pour notre plus grand plaisir. Le *Chant de la machine* tient presque du texte biblique, testament de l'effervescence de la house en France dans les années 90. Alors que personne ne s'imaginait que la French Touch aurait une telle aura plus d'une vingtaine d'années après, **le dessinateur Mathias Cousin et le journaliste David Blot** ont voulu se faire les témoins de ce mouvement dont ils avaient la conscience de l'ampleur.

Plus que de simplement conter leur histoire, les deux auteurs ont ancré leur récit dans un cadre historique qui offre une légitimité difficilement contestable à ce genre musical. *Le Chant de la Machine* est un recueil de témoignages des acteurs du mythe électronique, avant de n'être qu'une simple BD. Les noms, les anecdotes et la narration propres à cet album retracent près de **40 ans de musique**.



N'oublions pas que David Blot faisait partie des premiers à l'époque à programmer les **Daft Punk** aux soirées *Respect*, qu'il se tient au même rang que ses anciens condisciples **Motorbass** ou encore **Pedro Winter** et que la mort de **Mathias Cousin** en 2002 avant la parution du deuxième album n'a fait qu'amplifier cette résonance mythique autour du *Chant de la Machine*.

Ce sont donc 224 pages de fond concernant un mouvement musical dominant qui n'a de cesse d'évoluer qu'il est possible de redécouvrir à loisir. Porté par la nostalgie des Kids 90 que l'on a été ou que l'on se rêve d'être, cette BD monument mérite le détour. Il est d'ailleurs possible d'en feuilleter quelques pages grâce à nos confrères de chez Jack. C'est cadeau.

Une voix forte, *Le Chant de la Machine*, aux Editions Allia

20€, version augmentée avec livret collector New Order de 2001, préface des Daft Punk et « Chant alternatif » inédit