

attitude

Mai 2016

KO à la 8^e reprise — Bill Cardoso

Envoyé par le *New Times* pour couvrir le combat du siècle entre Mohamed Ali et George Foreman, prévu initialement le 25 septembre 1974 à Kinshasa, Bill Cardoso devra patienter cinquante jours et cinquante nuits au Zaïre suite au report du match. À la manière du héros de *Fear and Loathing in Las Vegas*, de Hunter S. Thompson (joué par Johnny Depp dans son adaptation cinématographique, *Las Vegas Parano*), Cardoso, sous opium et Ritaline, décrit son périple dans un style décousu et une écriture folle, parfaitement adaptée aux situations incongrues que réserve ce pays délirant. Au plus près du combat, il s'attarde principalement sur les coulisses. Dans une ville en effervescence, il découvre la maison des Pygmées ou la peau d'un python de huit mètres fraîchement tué. Entre trous de mémoire et hallucinations, le créateur du journalisme gonzo égratigne ses confrères incompetents, l'organisation épique du combat et la dictature de Joseph-Désiré Mobutu.

Allia, février 2016, 112 pages, 7,50 €

