

White Bicycles

L'ESPRIT, PAS LA LETTRE



Dans le genre rock pointu, génies barrés, psychédéisme, sa carrière est un modèle.

Mieux, c'est LE modèle. C'est que, après l'organisation de tournées de jazzmen et de bluesmen, parfois totalement oubliés, Joe Boyd produisit et/ou découvrit Pink Floyd, Nick Drake, Fairport Convention entre autres. Privé de label depuis 2001, l'Anglo-Américain livre donc ses passionnants Mémoires - ici traduits, hélas, avec des moufles. *F. J.*

De Joe Boyd,

Allia, 288 p., 20 €.