

Valérie Mrejen s'expose

L'écrivain et vidéaste Valérie Mrejen publie un livre, *Ping-Pong* (éd. Allia, 160 p., 19 €) en écho à l'exposition qui lui est consacrée jusqu'au 18 juin au Jeu de Paume (Paris). « Valérie Mrejen: la Place de la Concorde » regroupe treize œuvres déjà connues, auxquelles s'ajoutent cinq vidéos spécialement tournées pour l'occasion, et réunies sur le DVD accompagnant *Ping-Pong*. Le livre, qui comprend une longue interview de l'artiste sur des thèmes tels que le quotidien, la normalité et la mémoire, tient moins du traditionnel catalogue ou de l'introduction que d'un travail à part entière, fonctionnant sur le mode du collage et de « rimes » inattendues entre texte et photos, interrogeant notamment notre rapport au langage, à la parole, à la narration. À lire, à voir et à écouter. ■ J. H.



La Défaite du rouge-gorge de Valérie Mrejen (23', 35 mn, 2001).