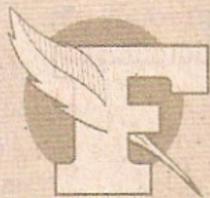




LA VIE DE GÉRARD

De Théophile Gautier.
Allia, 74 p., 3 €.



Mon ami Nerval

Un merveilleux portrait du poète par Théophile Gautier.

C'est au collège Charlemagne que Théophile Gautier se lia d'amitié avec Gérard de Nerval, lequel était déjà célèbre parmi ses condisciples pour avoir publié un recueil de poèmes. « *C'était alors un jeune homme doux et modeste, rougissant comme une jeune fille* », écrit Gautier avec une tendresse qui fait le charme du long portrait qu'il composa douze années après la mort de son camarade, et qui parut en feuilleton dans *L'Univers illustré*. Il se souvient de leur vie de bohème, lorsqu'ils partageaient le même appartement. Le « *bon Gérard* » allait acheter majestueusement des côtelettes de porc aux cornichons chez le charcutier. Allant par les rues, il s'adressait au premier venu comme s'il parlait à Victor Hugo, avec sa redingote aux larges poches où « *il enfouissait une bibliothèque de bouquins* » et cinq ou six carnets de notes. Le soir, il perchait son chandelier sur sa tête pour lire dans son lit... Avec finesse et admiration, Gautier évoque le grand amour de Nerval pour la comédienne qui lui inspira *Aurélia*, sa propension à confondre le songe et le réel qui le fera verser dans la folie. Un très beau texte, où l'on voit que cet homme qui finira par se pendre a laissé néanmoins dans son sillage une traînée de lumière douce.