



## England's Dreaming, Jon Savage (éditions Allia)

« There is no future, in England's dreaming ! » crachaient les Sex Pistols à la face de l'Angleterre, en 1977. Le rêve de l'Angleterre, Jon Savage a choisi de le raconter à travers l'histoire de son pire cauchemar : le mouvement punk. Une histoire courte - tout juste deux ans, compris entre 1976 et 1977, mais une histoire pleine d'obscénité et de fureur qui allait faire trembler les valeurs du passé. Et s'il ne fallait choisir qu'un livre sur le sujet, *England's Dreaming* de Jon Savage, sous-titré *Les Sex Pistols et le punk*, est celui qu'il faut lire en priorité. Avec ce pavé de presque 700 pages, l'ancien créateur du fanzine punk *London's outrage* devenu journaliste et écrivain, retrace avec méthode l'avènement de ce mouvement qui rassembla dans un même refus du monde « des stylistes originaires de banlieue, des victimes de Bowie, des adolescents fugueurs, des radicaux endurcis des années 60, des gays hommes et femmes, des artistes, des poupées de discothèque, des criminels, [...] des intellectuels, des obsédés du gros beat, des parias de toutes les classes sociales. » D'accord, 700 pages, c'est largement plus long qu'une chanson de 2,30 minutes - format habituel d'un titre punk - mais ça peut donner autant de bonnes idées...