

Le plus trash

JON SAVAGE, « ENGLAND'S DREAMING », (ALLIA)

L'auteur est bien connu des aficionados. Jon Savage est un barbare sophistiqué et iconoclaste. De son diplôme de Cambridge, il ne gardera que le prestige pour monter ce qui restera comme l'une des revues-manifestes les plus mémorables du mouvement punk et cela dès 1976, à savoir *London's outrage*. Titre emblématique pour un écrivain-journaliste (*The Face, The Observer, Details...*) qui passera son temps à défrayer la chronique. *England's dreaming* paru en 1996 en Angleterre, ouvrage culte par excellence, sort enfin chez nous, qui plus est aux excellentes éditions Allia. L'ouvrage ultime punk par excellence, relatant avec une plume vitriolée ces années incendiaires. Littéraire, « sauvage » et indispensable. Traduit de l'anglais par Denys Richimont.