



ACTUALITES CORRESPONDANCE OBSERVATOIRE
CHANSON

Jonathan Swift Correspondance avec le Scriblerus Club

édition du 24 mars 2005

Abonnez vous à notre Lettre
d'information,



FloriLettres

Deux fois par
mois,

recevez gratuitement la lettre
d'information culturelle de la
Fondation La Poste consacrée à
l'actualité littéraire et au patrimoine de la
correspondance. Le prochain numéro
sera consacré à Gaëlle Obiegli pour son
texte *Faune* paru aux éditions Gallimard
(L'Arpenteur). Cliquez ici.

Publiée aux éditions Allia le mois
dernier, traduite et présentée par David
Bosc, cette *Correspondance avec le
Scriblerus club* est remarquable. À la
fois témoignage historique et
enchantement de lecture, elle met en
scène des écrivains de renom qui vont
s'échanger des lettres pendant près de
trente ans : Swift, au centre du cercle,
s'entretient avec le poète Alexander
Pope et l'auteur de l'Opéra du gueux,
John Gay, auxquels se joignent John
Arbutnot et Bolingbroke, des hommes
très influents en leur temps. [Suite]

Entretien avec David Bosc.
Propos recueillis par Nathalie
Jungerman



© Wiktonia Padlewska

avec de *Scriblerus Club* de Jonathan
Swift parue le 17 février 2005 aux
éditions Allia... [Suite]

David Bosc est né
en 1973 à
Carcassonne. Il a
vécu notamment à
Sienne et à
Varsovie. Il est
écrivain et
traducteur de
l'anglais et de
l'italien. Il a
présenté et traduit
la *Correspondance*

Jonathan Swift: portrait.
Par Corinne Amar

Jonathan Swift
(1667-1745) naît à
Dublin. Orphelin
de père, il est
élevé par ses
oncles. Après une
formation
universitaire en
théologie à Dublin
(1681-1688), il
quitte l'Irlande et va rejoindre sa mère,
établie en Angleterre, dans le Comté de
Leicester. Il a pour protecteur William
Temple (dont on l'a dit parfois le fils
adultérin) ... [Suite]



Dernières parutions
du 24 mars 2005



Vivre dans le feu
de la grande
poétesse russe
(1892-1941) qui
laissa derrière elle
dix tomes d'écrits
intimes - et dont
Tzvetan Todorov
a tiré les éléments
d'une
incandescence
autobiographie ...

Lettres choisies
*Correspondance avec le Scriblerus
Club*

"Je m'étais
presque
décidé à ne
pas vous
écrire, de
crainte de
troubler un
état aussi
heureux que
celui que vous
décrivez.
Ensuite,



LETTRE D'INFORMATION

ACTUALITES

FLORILETTRES

CORRESPONDANCE

- Edito
- Nouvelles publicati
- Agenda
- Lettres choisies
- Billet d'humeur
- La Poste et l'éditeur

OBSERVATOIRE
DE L'ECRITURE

- L'esprit de la lettre
- Ecriture numérique
- Ecriture et image
- Art postal
- Portraits d'auteurs
- Entretiens
- Prix Wepler-Fondat

CHANSON
FRANÇAISE

- Règlement concou
- Les Cabarets Poste

CARNET
D'ADRESSES

- Notre sélection

ARCHIVES

CONTACT

PLAN DU SITE

Le site des études
littéraires



[Suite]

Georges Hyvernaud
Voie de garage 1941-1944



Georges Hyvernaud, *Voie de garage 1941-1944*, édition établie par Andrée Hyvernaud et Guy Durliat. Avant-propos d'Andrée Hyvernaud. Présentation,

notes et annexes par Guy Durliat...

[Suite]

quelque chose du Diable, qui ne supporte pas qu'on puisse jouir d'un paradis, m'a presque convaincu de vous faire une longue et triste description de l'état de nos affaires ...[Suite]

Agenda du 24 mars 2005

Dans le cadre de sa programmation Art moderne, le Sénat présente au Musée du Luxembourg une importante exposition, "Matisse, une seconde vie", consacrée à l'oeuvre tardive de Henri Matisse et illustrée par la correspondance qu'il a échangée avec son ami André Rouveyre ...[Suite]



Carnet d'adresses

Littérature :

- ▶ Une sélection de sites culturels et littéraires

Editeurs :

- ▶ Une sélection de maisons d'éditions en ligne

Nouvelles formes d'écritures :

- ▶ Actualité de l'écriture hypertextuelle

Bibliothèques et Librairies :

- ▶ Une sélection de sites

Chanson française :

- ▶ Chanteurs, actualités musicales, associations...

Auteurs :

- ▶ Un choix de sites sur des écrivains

Textes en ligne :

- ▶ Téléchargement de textes

Mail art :

- ▶ Des liens sur le mail art sélectionnés pour vous

Institutions et manifestations culturelles :

- ▶ La création intellectuelle et artistique