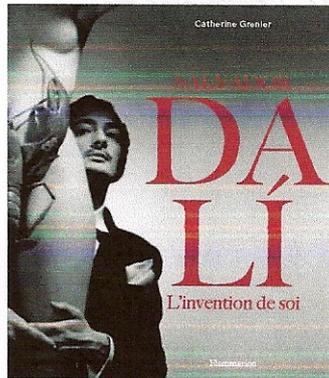

LIVRES

LE SYSTÈME DALÍ DÉCRYPTÉ



Le mythe de Salvador Dalí s'est longtemps dilué dans le dédain de la critique. Brisant cette malédiction, Catherine Grenier revient point par point sur sa vie. Les œuvres étudiées y sont nombreuses, variées. Surtout, elle parvient à nous faire comprendre le système Dalí, notamment l'invention de la méthode « paranoïa-critique ». Le dernier chapitre, passionnant, démontre l'influence souterraine de cette œuvre sur les artistes contemporains. Enfin, saluons la réédition par les éditions Allia du *Mythe tragique de l'Angélus de Millet* de Dalí, chef-d'œuvre littéraire alliant fantasmes, imagination exaltée et fausse rigueur historique. ■ *DAMIEN SAUSSET*

CATHERINE GRENIER, SALVADOR DALÍ, L'INVENTION DE SOI,
éditions Flammarion, 288 p., 39 euros.

SALVADOR DALÍ, LE MYTHE TRAGIQUE DE L'ANGÉLUS DE MILLET,
éditions Allia, 144 p., 12 euros.
