



Vous me direz qu'avec ce livre, on est loin du polar... Mais au regard de certaines destinées, on se dit qu'il y aurait de quoi faire de bons romans noirs. Sans compter que voici un bouquin qui sort du cliché "Jazz et polar" et ça ne fait pas de mal !

Nick Tosches a commencé à écrire pour des magazines de rock, avant de se lancer dans le polar (cf. la très bonne réédition en Folio de *Trinités*). Il n'en a pas pour autant délaissé ses premières amours puisqu'il a déjà sorti *Country : les racines tordues du rock n' roll* (aux éditions Allia aussi) et qu'il nous offre ce coup-ci *Héros oubliés de rock n' roll*.

"Le Blues, la country et leur bâtard prodigue le rock n' roll, ont en commun une chose fondamentale et envahissante : la connerie. Ils sont, pour l'essentiel, la musique de la folie et non de la sagesse"... le ton est donné est on est loin des papiers compassés, des articles lissés ; Tosches la gouaille vous offre le début de la légende, dans un style décapant et truculent, vous parle des fondateurs, sans qui Elvis ne serait pas là, vous fait rire et découvrir le rock n' roll, avec des propos rock n' roll. Yeah !!!

Allia Editions (trad JM Mandosio), Octobre 2000

jan 2001