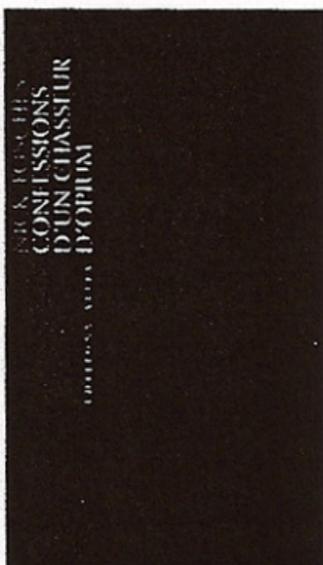


Vügin

(n° 54 Mars 2004)



NICK TOSCHES

**Confessions d'un chasseur
d'opium**

(Allia)

"Je me rappelle le bon vieux temps, je me rappelle le goût de ce vinaigre, je me souviens de mille autres choses, et je me souviens du goût le plus rare de tous : le goût du souffle et de l'illimitable. Je dis merde à ce monde où les oignons coûtent trente-cinq dollars, et à ceux qui les mangent. Je dis merde à ce monde de ploucs soi-disant sophistiqués (...) ces ploucs qui ont fait de New York un centre commercial pour tous publics, et qui en redemandent." Nick Tosches (auteur culte des textes critiques "Country, racines tordues du rock'n'roll" et "Héros oubliés du rock'n'roll") confie dans cet essai ses rêves de chasseur d'opium, la quête absolue de ce qui n'est plus. Nick Tosches entraîne son lecteur de Shanghai à Bangkok, de bars en bordels, à coup de références littéraires et d'observations sociales à la poursuite des fumeries disparues. Un voyage romantique qui évoque et convoque le XIX^{ème} siècle, les années trente, Thomas de Quincey, toute une imagerie sentimentale autour de cette pratique passée qui consiste à s'envoyer au paradis suranné des fumées et des fleurs. ■ C.S.