

1929

BENJAMIN PÉRET / ARAGON / MAN RAY

*1929*

IDEM • VELLE



AC • IDEM • NOLLE

ÉDITIONS ALLIA

16, RUE CHARLEMAGNE, PARIS IV<sup>e</sup>

2011

## PREMIER SEMESTRE

JANVIER

FÉVRIER

MARS

AVRIL

MAI

JUIN

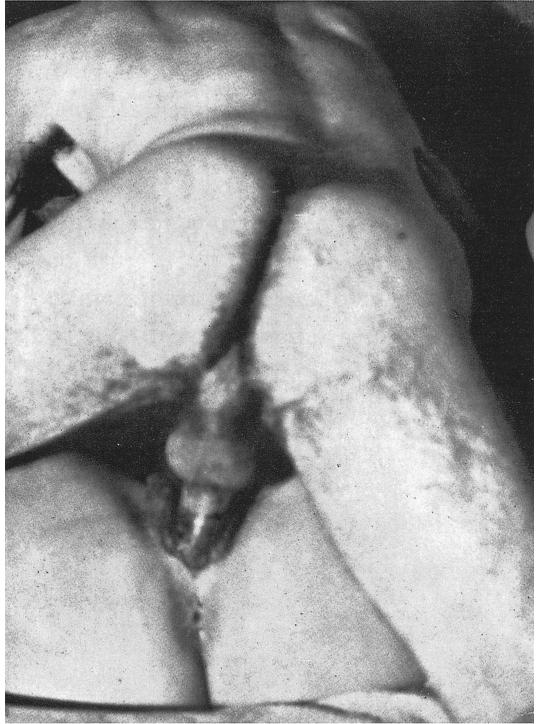
© Jean Ristat, 1993 pour les textes d'Aragon.

© José Corti, 1992 pour les textes de Benjamin Péret.

© Man Ray Trust / ADAGP, Paris, 1993 pour les photographies de Man Ray.

© Éditions Allia, Paris, 2004, 2011, pour la présente édition.

**BENJAMIN PÉRET**



PRINTEMPS

AH les petites filles qui relèvent leurs robes  
et se branlent dans les buissons  
ou dans les musées  
derrière les Apollons en plâtre  
pendant que leur mère compare la queue de  
la statue  
à celle de son mari  
et soupire  
Ah si mon mari lui ressemblait  
Un jour la mère reviendra seule dans le musée  
mais sa fille s'enfuira de l'autre côté  
la queue à la main  
et la mère désolée  
volera une poignée de porte  
en cristal

C'EST un beau clitoris  
C'est une énorme pine  
qui excite le clitoris  
et le fait jouir

AMOUR amour amour à mon con  
Amour amour amour à ma pine