

ESSAIS PHILOSOPHIQUES

Philosophie hivernale, de Platon aux robots

RENAUD LUSSIER

La philosophie au XXI^e siècle? Elle couvre large, de la pensée de Platon à l'empathie artificielle, des rééditions aux désirs d'innovation. Signalons dans cette rentrée littéraire la parution chez Gallimard des **Écrits politiques** de John Dewey (1859-1952). Et pour entrer dans l'œuvre de ce défenseur de la démocratie et de l'éducation, toujours chez le même éditeur, un essai signé Jean-Pierre Cometti, **Lire John Dewey**.

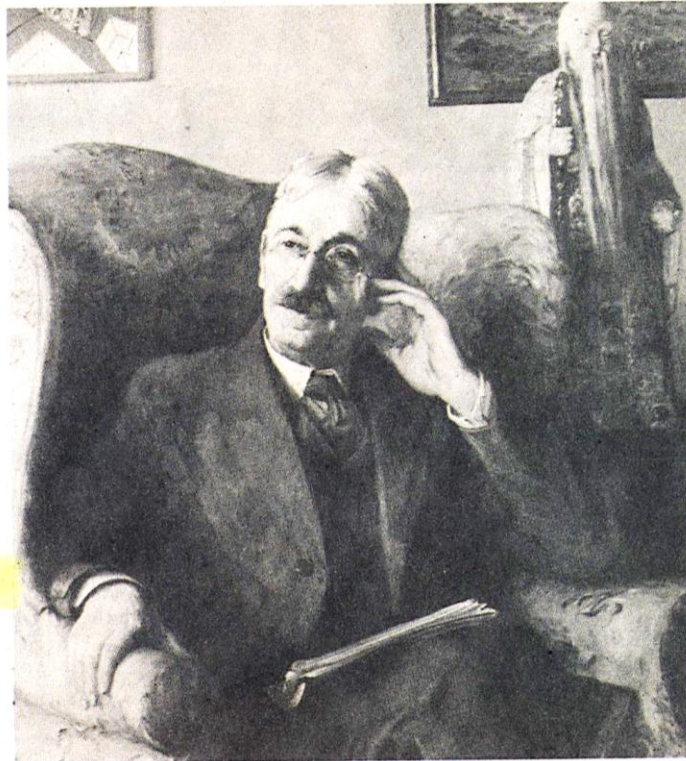
Frédéric Jacquet attire notre attention sur le thème de la naissance chez Jan Pato ka, autre grande figure intellectuelle du XX^e siècle (**Pato ka. Vers une phénoménologie de la naissance**, CNRS).

Dans **La silhouette de l'humain. Pour un naturalisme critique** (Gallimard), Daniel Andler se demande ce qu'il reste d'une conception naturaliste du monde à l'ère de la technoscience.

Arnaud François et Frédéric Worms s'intéressent au problème du « *vivant* » en examinant ses manifestations sous différents angles d'approche, de la métaphysique à la biologie, en passant par l'esthétique et la politique (**Le moment du vivant**, PUF).

La question négligée de l'espoir

Alors que Michel Blay remet en question l'importance que prend la technologie dans nos vies (**Penser ou cliquer?**,



John Dewey

INTERNATIONAL PORTRAIT GALLERY

CNRS), Luisa Damiano et Paul Dumouchel nous feront connaître les robots sociaux, des machines faites pour s'adapter, interagir et servir l'humain sans le remplacer (**Vivre avec les robots. Essai sur l'empathie artificielle**, Seuil).

Chez Pascal Chabot, c'est par l'entremise d'une fiction philosophique que l'on se demandera si les robots pourront un jour se mettre à l'école de Socrate (**ChatBot le robot**,

Drame philosophique en quatre questions et cinq actes, PUF).

Dans **Vies et morts des super-héros** (PUF), ouvrage dirigé par Laurent de Sutter, on trouvera une série de réflexions sur les thèmes de l'enfance, de la surveillance, de la guerre, de l'éthique ou encore de la nation à travers quelques héros célèbres de la bande dessinée américaine.

Pour un retour aux sources, on pourra lire de Monique

Dixsaut **Le naturel philosophe** (Vrin), qui interroge le sens du terme « *philosophia* » dans les dialogues de Platon. Chez le même éditeur, notons également la parution de **Qu'est-ce que raisonner?** de Jean-Marie Chevalier.

Spécialiste de la pensée chinoise, François Jullien fera paraître **Vivre en existant. Une nouvelle éthique** (Gallimard) et, chez Allia, Jean François Billeter présentera quelques extraits du Zhuangzi, l'un des textes fondateurs du taoïsme (**Études sur Tchouang-tseu**).

Chez Flammarion, Monique Atlan et Roger-Pol Droit proposeront un essai abordant une question négligée par la philosophie depuis l'Antiquité, certains l'associant à la foi, d'autres s'en méfiant tout simplement: celle de l'espoir, auquel les auteurs cherchent à « *redonner une plus juste place* » (**L'espoir a-t-il un avenir?**).

En terminant, les éditions Robert Laffont annoncent un volume consacré à l'œuvre d'Alain Corbin, historien du corps et des sensibilités (**Histoire des sens et quête de l'intime**). On y retrouvera trois de ses classiques: *Le miasme et la jonquille* portant sur l'odorat, *Le village des « cannibales »*, traçant l'histoire d'une communauté villageoise au XIX^e siècle, et *Le monde retrouvé de Louis-François Pinagot*, récit biographique d'un inconnu.

Collaborateur
Le Devoir