

Enfin, un gros ouvrage de Jon Savage "**Les Sex Pistols et le punk**", aux éditions Allia, débordant de réflexions sur cette époque où la culture anglaise était en ébullition. A l'aide de ses Mémoires, l'auteur raconte les deux années du mouvement punk à Londres, avec les boutiques successives de Vivienne Westwood et Malcolm McLaren à King's Road, et le phénomène d'attraction/répulsion qu'exerçaient les Sex Pistols sur tout ce que Londres comptait d'artistes, de drogués, d'adolescents fugueurs, de gays, d'intellectuels... Une aventure électrique, violente, illustrée au fil des pages par de toutes petites photos en noir et blanc.