



VARIETES
Edgar Allan Poe Marginalia

ROSE Sean James

164 mots

21 avril 2007

Libération

1e EDITION

029

8073

Français

Libération. Une publication de SNPC - France. Tel: 33 (1) 42 76 17 89 .

Le poche. Essai

Edgar Allan Poe Marginalia Allia Traduit de l'anglais et présenté par Lionel **Menasché**, 160 pp., 6,10 euro(s).

Notes de lecture, analyses griffonnées en marge, pensées... Voici un florilège des brevités d'Edgar Allan Poe, plus connu pour ses fictions. L'auteur américain (1809-1849) montre à travers ces Marginalia plus de virtuosité cinglante que d'imagination gothique, à la limite de l'épigramme, qu'il récuse volontiers chez les autres. On savoure quelques préceptes d'éducation sadiques : les enfants sont comme les biftecks, "plus on les bat, plus ils sont tendres". On trouve surtout des goûts littéraires très affirmés : le Werther de Goethe est "la quintessence de l'affectation". Et un éloge constant de "l'originalité", à savoir de l'invention, que "les critiques microscopiques" peinent à reconnaître, mais que la grammaire se doit de servir "pure et au-dessus de tout soupçon".

1831541 ; 20070421018.xml

Document LBRT000020070421e34I0000i